

## **P r o t o k ó ł**

posiedzenia Jury XIII Festiwalu Piosenki Żołnierskiej

Kołobrzeg 79, które odbyło się w dn. 14 lipca 1979 r. o godz. 1<sup>00</sup>

**Jury w składzie:**

przewodniczący                      prof. Tadeusz Maklakiewicz

z-ca przewodniczącego płk. Władysław Gruba

członkowie:

Magda Cybulska

Adam Karolak

Marian Kabera

Andrzej Zagowski

Marcel Sert

Jerry Skokowski

kpt. Leon Schubert

Janusz Trzciniński

Fred Wojtan

kmr Stanisław Wrzeszcz

Jan Zalewski

Jan Żabiński

sekretarz

Jacek Kliniński

na posiedzeniu w dniu 14 lipca 1979 r. ocenilo utwory przedstawione na XIII Festiwalu Piosenki Żołnierskiej Kołobrzeg 79 w konkursie na najlepszą piosenkę marszową oraz najlepszą piosenkę estradową i powzięło następujące decyzje:

w konkursie na najlepszą piosenkę marszową

Złoty Piersiociąg i nagrodę Ministra Obrony Narodowej w wys. 30.000 zł

otrzymują: kompozytor Emil Sojka, autor tekstu

Jan Gałkowski i wykonawca - Chór Centralnego Zespołu  
Artystycznego Wojska Polskiego za piosenkę

"Marsz morskich dywizjom".

Srebrny Pierścień i nagrodę Szefa Głównego Zarządu Politycznego Wojska  
Polskiego w wysokości 20.000 zł otrzymują: kompozytor  
Tadeusz Kosłowski, autor tekstu Marek Michalak i wy-  
konawca - Wiktor Zatwarski za piosenkę

"Nasza stakrotka".

Srebrny Pierścień i nagrodę Zarządu Głównego ZSMP i Komitetu Organiza-  
cyjnego PFZ w wysokości 20.000 zł otrzymują: kompe-  
zytor Zbigniew Nowak, autorka tekstu Magdalena Miku-  
lin i wykonawca - Zespół "Happy-End" za piosenkę

"Gdy śpiewa wojsko".

w konkursie na najlepszą piosenkę estradową

Złoty Pierścień i nagrodę Ministra Obrony Narodowej w wysokości 30.000.-  
otrzymują: kompozytor Janusz Szewczyk, autor tekstu  
Włodzisław Ścisłowski i wykonawcy - Anna German  
za piosenkę

"O czym Bałtyk opowiada".

Złoty Pierścień i nagrodę Przewodniczącego Wojewódzkiej Rady Narodowej  
w Koszalinie w wysokości 30.000 zł otrzymują: kompe-  
zytor Teresa Niewiarowska, autor tekstu Ryssard Skal-  
ski i wykonawca - Andrzej Stockinger za piosenkę

"Za polskość nad Wisłą"

Srebrny Pierścień i nagrodę Ministra Kultury i Sztuki oraz Przewodniczącego Miejskiej Rady Narodowej w Kołobrzegu w wysokości 30.000 zł otrzymują: kompozytorka Maria Kucharska, autor tekstu Janina Szoszkowska i wykonawczyni - Regina Pisarek za piosenkę

"Bajka o dniu wczorajszym".

Srebrny Pierścień i nagrodę Przewodniczącego Komitetu d/s Radia i Telewizji w wysokości 20.000 zł otrzymują: kompozytor Janina Szoszkowska, autor tekstu Piotr Łosowski i wykonawca - Zespół Młodni za piosenkę

"Zanów ścieżce na niedzieli".

Srebrny Pierścień i nagrodę Wojewody Kossalińskiego w wysokości 20.000 zł otrzymują: kompozytor Marian Komar, autor tekstu Jerzy Dąbrowski i wykonawczyni - Zofia Herle za piosenkę

"Wasa Kołka - markietanka".

Ponadto Jury przyznało pięć równorzędnych wyróżnień po 6.000 zł każde, których fundatorami są: Dyrektor Wydziału Kultury i Sztuki Urzędu Wojewódzkiego w Koszalinie, Naczelnik Miasta Kołobrzegu, miasto Tomaszów Masowiecki, PP "Polskie Nagrania" oraz Komitet Organizacyjny PPŻ Kołobrzeg 79.

w konkursie na najlepszą piosenkę marsewą

wyróżnienie otrzymują: kompozytor Jacek Malinowski, autor tekstu Krzysztof Drzewiecki i wykonawca Andrzej Tenard za piosenkę

"Naprzód chłopcy, lewą marse".

w konkursie na najlepszą piosenkę estradową

wyróżnienia otrzymują:

- kompozytorki Jadwiga Margot i Ryszard Siwy, autor tekstu Antoni Jędruski oraz wykonawca - Zespół Medium za piosenkę

"Ja chcę do wojska",

- kompozytor Waldemar Żyra, autor tekstu Zbigniew Stawicki i wykonawcy - Maryla Iwek za piosenkę

"Żelazna miłość nie jedno ma imię",

- kompozytor Aleksander Nowacki, autor tekstu Marek Dąbka i wykonawca - Zespół "Homo-Homini" za piosenkę

"Pamięć"

- kompozytor Benedykt Konowalski, autor tekstu Janusz Przymanowski i wykonawca - Andrzej Szajewski za piosenkę

"Szara ma rączkę".

Jury ustaliła zasadę równego podziału kwot nagród i wyróżnień między kompozytorów, autorów tekstów i wykonawców.

Nagrodę specjalną ZAKR-u w wysokości 10.000 zł otrzymuje Wojciech Kasperki za aranżację piosenki "Za polakość nad Wisłą" Teresy Hiewiarowej i Ryszarda Skalskiego.

Nagrodę specjalną Przewodniczącego Społecznego Komitetu Budowy Szpitala-Pomnika Centrum Zdrowia Dziecka w wysokości 20.000 zł za najlepszą piosenkę poświęconą tematyce dziecięcej otrzymują: kompozytor Jacek Szczęsny-gieł, autor tekstu Jerzy Bekker za piosenkę "Idźcie słońeczko" z wide-wiaska muzycznego "A mnie się serce rwie do wojska" z zachowaniem następującej zasady przy podziale nagrody: kompozytor i autor tekstu kwoty po 7.500 zł, grupa dzieci występujących w widowisku w dn. 12 lipca 1979 r. kwotę 5.000 zł w formie upominków.

Nagrodę honorową tygodnika "Żołnierz Polski" - Złoty Kerd

Jury przyznała Annie German.

Nagrodę honorową tygodnika "Za wolność i lud" - Złotą Manierkę

otrzymuje Janina Smoliga.

Ponadto Jury przyjęło do wiadomości, że Polaka Żegluga Bałtycka wrędziła nagrodę specjalną w postaci rejsu promem na dowolnie wybranej trasie i przyznała ją Krzysztofowi Cwynarewowi za wykonanie piosenki "Pożegnanie okrętu".

Koźobrzeg, dn. 14.07.79

Podpisy członków Jury